

Get In Line

High Cotton

Choreographie: Niels B. Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **High Cotton** von Alabama

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 26 Taktschlägen

Walk 2, syncopated rocking chair, step-pivot ¼ l-extended shuffle across (with heels)

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen, und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Scissor step, side & step & walk 2, run 3

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
(**Option:** In der 7. Runde auf 5&6&7&8 7 kleine Schritte nach vorn)

Mambo forward, ½ turn r-clap-½ turn r-clap-coaster cross, chassé l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 3& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und klatschen (3 Uhr)
- 4& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und klatschen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Heel & heel & heel-hook-heel, side-behind-side-cross-side, drag/close

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auf tippen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen (Rechte Hacke anheben und rechtes Knie nach vorn)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Walk 2, syncopated rocking chair, walk 2, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen

Aufnahme: 17.12.2013; Stand: 17.12.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.